

Editorial

La publicación de un nuevo número de la Revista de la Escuela de Antropología vuelve a enmarcarse en el contexto de crisis y ajuste inusitado que atraviesan las universidades públicas y el campo de la investigación científica en nuestro país. El sostenido desfinanciamiento y el deterioro de las condiciones de trabajo ponen en riesgo no solo a la educación pública, sino también la continuidad de los espacios de producción y circulación del conocimiento como las publicaciones periódicas. En este escenario adverso, sostener la periodicidad de la revista constituye un claro posicionamiento político-académico que reafirma el valor de la universidad pública y de la investigación, al mismo tiempo que nos habla del profundo compromiso de su directora y de todo el equipo editorial. En efecto, este número logra reflejar la intensa labor de nuestra Escuela incluso en contextos de crisis, que se ha visto plasmada en un sinnúmero de actividades académicas realizadas a lo largo del año y que, en base a la creatividad y el trabajo artesanal de estudiantes y docentes, lograron congregiar la participación de colegas de otras unidades académicas y del exterior. El dossier que integra el presente número –coordinado desde el Programa Académico “Abordajes interdisciplinarios en el estudio de las políticas públicas. Un aporte en clave antropológica”, radicado en el Departamento de Antropología Sociocultural– se centra en el análisis de políticas públicas, un área de estudios que, en las últimas dos décadas ha adquirido una creciente relevancia dentro de la Antropología. La producción reunida aquí refleja el interés por pensar este campo en tanto prácticas culturalmente situadas y producto de contextos institucionales específicos. Este enfoque permite poner de relieve, sobre todo, el modo en que se van configurando espacios específicos de intervención alrededor de temas tradicionales de nuestra disciplina tales como instituciones, ideologías y poder. En esa línea, las contribuciones publicadas invitan a pensar las políticas públicas en distintas dimensiones: documentos, discursos, instituciones, prácticas y también en los márgenes, donde

EDITORIAL



la informal, lo minoritario y lo desordenado se vuelve visible. En ese sentido, los artículos del dossier aportan herramientas clave para comprender las políticas públicas en su relación con proyectos sociopolíticos en pugna e interpelan nuestro quehacer disciplinario a partir de poner en cuestión el modo en que pensamos el Estado y distintos ámbitos de gestión. De este modo, invitamos a leer el presente dossier, que representa la consolidación de debates que hacen a la historia de la formación en Antropología en Rosario, pero que, al mismo tiempo, dialoga con líneas de trabajo vigentes en el campo disciplinar más general

Nicolás Barrera
Director de la Escuela de Antropología
Facultad de Humanidades y Artes
Universidad Nacional de Rosario

EDITORIAL

