R E A Revista de la Escuela de Antropología

ISSN 1852-1576 **e-ISSN** 2618-2998
NRO XXXVI **AÑO** 2025 **PERÍODO** jul-com
DOI 10.35305/rea.XXXVI.343

Las Políticas Públicas como campo de estudio desde el abordaje antropológico

María Agustina Bergara
Universidad Nacional de Rosario
Argentina
agustinabergara2@gmail.com
https://orcid.org/0009-0006-4361-4549

Graciela Zapata
Universidad Nacional de Rosario
Argentina
graciela.z@hotmail.com
https://orcid.org/0009-0007-3196-4901

RESUMEN

En este artículo presentamos algunos avances preliminares del proyecto de investigación en curso *Historia y desarrollo de la producción académica en el campo de la Antropología de las Políticas Públicas*, enmarcada en el *Programa Académico Abordajes Interdisciplinarios en el estudio de las Políticas Públicas. Un aporte en clave antropológica* (Universidad Nacional de Rosario). Su campo de trabajo lo constituyen diversos documentos de producción académica que conforman un Patrimonio Histórico Material del campo de la Antropología de las Políticas Públicas. A partir de este proyecto de investigación, reflexionamos sobre los aportes y desafíos que implica un abordaje antropológico en el estudio de las políticas.

El artículo expone el proceso de búsqueda, clasificación y sistematización de ponencias académicas presentadas en las *Jornadas Rosarinas de Antropología Sociocultural* (2007–2022), destacando líneas temáticas y enfoques predominantes. Asimismo, se analizan las perspectivas teóricas sobre políticas públicas y Estado explicitadas en algunas ponencias, diferenciándolas de las concepciones del equipo. Finalmente, se reflexiona sobre cómo los documentos académicos pueden constituirse como campo de indagación etnográfica y patrimonio histórico material para la disciplina.

PALABRAS CLAVE

Políticas Públicas, Producción Académica, Patrimonio Histórico Material, Abordaje Antropológico

DOSSIER / Artículo

R
E A

ISSN 1852-1576 **e-ISSN** 2618-2998
NRO XXXVI **AÑO** 2025 **PERÍODO** jul-com
DOI 10.35305/rea.XXXVI.343

Public Policies as an academic field from an anthropological approach

ABSTRACT

In this article, we reflect on the anthropological approach to the study of Public Policies based on an ongoing research project whose fieldwork consists of various academic documents that form a Material Historical Heritage belonging to the field of the Anthropology of Public Policies.

The aim of this reflection is to show how an interdisciplinary dialogue is being shaped, along with discussions around different core issues that span the various stages analyzed — such as the role of experts, technicians, and professional knowledge in policymaking, and more specifically, the role of the anthropologist as a practitioner within public administration spaces.

Within this framework, we consider it relevant to discuss how to construct the research area in our discipline in light of new debates that add complexity to the professional field. Anthropologists possess methodological tools for the ethnographic analysis of policies, particularly through the study of written sources produced and archived by different institutions.

Ultimately, these documents are constructed as a field of inquiry in itself, from which spaces for discussion may emerge to guide the development of new activities and deepen theoretical, methodological, and professional ethical issues.

KEYWORDS

Public Policies, Material Historical Heritage, Anthropological Approach.

As Políticas Públicas como campo de estudo desde uma abordagem antropológica

RESUMO

Neste artigo, refletimos sobre a abordagem da antropologia no estudo das Políticas Públicas, a partir de um projeto de pesquisa em progresso cujo campo de trabalho é constituído por diversos documentos de produção acadêmica, os quais vêm conformando um Patrimônio Histórico Material pertencente ao campo da Antropologia das Políticas Públicas.

O objetivo desta reflexão é evidenciar como se configura um diálogo interdisciplinar e discussões em torno de diferentes núcleos problemáticos que atravessam os distintos momentos analisados, como, por exemplo, o papel dos especialistas, técnicos e dos saberes profissionais nas políticas públicas — mais precisamente, o saber do antropólogo enquanto portador de um ofício em espaços de gestão pública.

Nesse contexto, consideramos relevante debater sobre as formas de construção do campo de pesquisa dentro da nossa disciplina, à luz de novas discussões que tornam complexos os campos de atuação. Os antropólogos dispõem de ferramentas metodológicas para a análise etnográfica das políticas, especialmente através da abordagem de fontes escritas produzidas e arquivadas por diferentes instituições.

Em resumo, os documentos são construídos como um campo de pesquisa em si

R
E A

ISSN 1852-1576 **e-ISSN** 2618-2998
NRO XXXVI **AÑO** 2025 **PERÍODO** jul-com
DOI 10.35305/rea.XXXVI.343

mesmos, a partir do qual podem ser gerados espaços de discussão que orientem o desenvolvimento de novas atividades e aprofundem questões teóricas, metodológicas e de ética profissional.

PALAVRAS-CHAVE
Políticas Públicas, Patrimônio Histórico Material, Abordagem Antropológica

FECHA DE RECIBIDO **20/02/2025**
FECHA DE ACEPTADO **20/05/2025**

COMO CITAR ESTE ARTICULO
Bergara, MA y G. Zapata (2025) Las Políticas Públicas como campo de estudio desde el abordaje antropológico. Revista de la Escuela de Antropología, XXXVII, pp. 1-13. DOI 10.35305/rea.XXXVI.361

El marco del proyecto

Como integrantes del Espacio de Trabajo *Antropología de las Políticas Públicas,*[1] en este artículo presentamos los avances preliminares de la investigación *Historia y desarrollo de la producción académica en el campo de la antropología de las políticas públicas,* enmarcada en el Programa Académico *Abordajes Interdisciplinarios en el estudio de las políticas públicas. Un aporte en clave antropológica,*[2] cuyo interés deviene de un conjunto de actividades, propuestas e intercambios que el equipo viene desarrollando en distintas instancias y trayectorias académicas. Dentro de ese marco se desarrolla el proyecto de investigación mencionado, que constituye el contexto más amplio del trabajo que aquí presentamos.

Pretendemos compartir aquí una primera sistematización del material relevado y algunas reflexiones derivadas del proceso de trabajo. A partir de estos avances preliminares, en las consideraciones finales del mismo, ensayamos algunas reflexiones sobre la importancia del abordaje antropológico en el estudio de las po-

1 Departamento de Antropología Sociocultural. Escuela de Antropología. Facultad de Humanidades y Artes. UNR

2 Este programa, aprobado por el Consejo Directivo de la Facultad de Humanidades y Artes (Res. CD 1193/2021), busca promover espacios de articulación entre docencia, investigación y extensión, a través de proyectos que aporten una mirada antropológica al estudio de las políticas públicas.

ISSN 1852-1576 **e-ISSN** 2618-2998
NRO XXXVI **AÑO** 2025 **PERÍODO** jul-com
DOI 10.35305/rea.XXXVI.343

líticas públicas y su consolidación como campo específico dentro de las producciones académicas de las últimas dos décadas. Dado que el proyecto de investigación está en curso, el proceso de análisis se encuentra en desarrollo y reflexión en el equipo de investigadores.

El proyecto mencionado tiene como objetivo historizar y recuperar la trayectoria de la producción académica en el área de la Antropología de las políticas públicas, presentadas en la ciudad de Rosario en el período comprendido entre los años 2007 – 2022, con el propósito de poner en valor, preservar y organizar los documentos que constituyan el patrimonio histórico del campo de la Antropología de las Políticas Públicas a través de creación e implementación de un Centro de Documentación digital/virtual. En este marco, se propone clasificar y sistematizar las ponencias presentadas en distintas jornadas y congresos, considerando sus áreas de interés (salud, educación, economía, infraestructura, entre otras); identificar tendencias temáticas y trazar líneas históricas en la producción académica; recuperar las discusiones teóricas y metodológicas presentes en los estudios para construir un estado del arte que permita el diálogo y la reflexión con otros equipos de investigación; y, finalmente, difundir y facilitar el acceso a las fuentes documentales mediante la implementación del Centro de Documentación especializado.[3]

A lo largo de los años, las reflexiones en torno a las políticas públicas fueron generando un interés creciente en distintas disciplinas. En el caso de la antropología, en el año 2007, durante las Jornadas Rosarinas de Antropología Sociocultural, organizadas tradicionalmente por el Departamento de Antropología Sociocultural, se inauguró la comisión de *Antropología y Políticas Públicas.*[4] Las ponencias presentadas en ese momento provenían de campos disciplinares diversos (Ciencia Política, Trabajo Social, Arquitectura, Arqueología e Historia) evidenciando, como plantea Hintze (1996), que la realidad no es disciplinaria y que la complejidad de los procesos sociales requiere múltiples entradas.

3 Los objetivos aquí mencionados fueron tomados textualmente del proyecto de investigación aludido.

4 Las coordinadoras de ese momento, Elena Barbieri y Cecilia Pinto, venían de trabajar en otros espacios como Antropología y Gestión, y Antropología de las Ciudades.

ISSN 1852-1576 **e-ISSN** 2618-2998
NRO XXXVI **AÑO** 2025 **PERÍODO** jul-com
DOI 10.35305/rea.XXXVI.343

Tras la presentación de trabajos en sucesivas jornadas, congresos y simposios, por parte de la comisión, se consolidó un espacio de intercambio y reflexión en torno a las políticas públicas. En el año 2020 se aprobó formalmente, dentro del Departamento de Antropología Sociocultural, la conformación del Espacio de Trabajo *Antropología de las Políticas Públicas*, y a fines de 2021 el mencionado Programa Académico *Abordajes Interdisciplinarios en el estudio de las políticas públicas. Un aporte en clave antropológica.* En este contexto se inscribe la investigación que aquí presentamos.

El abordaje metodológico adoptado para la puesta en valor, preservación y organización del patrimonio histórico vinculado a la trayectoria de los estudios sobre políticas públicas y antropología en la ciudad de Rosario, incluye técnicas y métodos provenientes tanto de la antropología social como de la historia, sistematizados en el componente de Patrimonio Histórico Material.

Este componente abarca la documentación existente en distintos soportes (digitales y en papel), que incluye memorias y actas de jornadas y congresos realizados en la Escuela de Antropología (Universidad Nacional de Rosario), documentos de gestión del espacio de trabajo vinculado a la antropología de las políticas públicas, y producciones de investigación (tesis, artículos, ponencias) relacionadas con la temática y elaboradas en el período de estudio. Entendiendo que la sistematización e interpretación del conjunto total de documentos, testimonios, archivos y memorias constituye una tarea de gran complejidad que requerirá futuras investigaciones, se optó por trabajar con aquellas ponencias pertenecientes a las Jornadas Rosarinas de Antropología Sociocultural del período 2007 al 2022. Las ponencias abordan distintas problemáticas vinculadas al campo de estudio de las políticas públicas, permitiendo organizar inicialmente el Centro de Documentación. A su vez, esta delimitación se concibe de manera flexible, de modo que posibilite nuevas indagaciones, ampliaciones documentales y reinterpretaciones hermenéuticas a futuro (Pinto, 2023).

La creación de este Centro de Documentación responde al renovado interés de la comunidad científica y de la sociedad en general

ISSN 1852-1576 **e-ISSN** 2618-2998
NRO XXXVI **AÑO** 2025 **PERÍODO** jul-com
DOI 10.35305/rea.XXXVI.343

por temas vinculados a la trayectoria histórica, la memoria colectiva y el papel de los documentos y testimonios en la construcción del patrimonio socio-institucional (Nazar & Pak Linares, 2007).

Primeros resultados y aproximaciones teóricas

A continuación daremos cuenta de los primeros resultados que corresponden a la primera etapa del plan de actividades propuesto en el proyecto mencionado.

El trabajo consistió en recuperar el corpus documental que se encontraba en distintos formatos: soporte CD, archivos digitalizados en el repositorio de la Universidad Nacional de Rosario y actas del Departamento de Antropología Sociocultural, unificando criterios para la organización del material -los cuales describiremos a continuación-, para garantizar su preservación y accesibilidad.

El conjunto de ponencias presentadas en las Jornadas Rosarinas de Antropología Sociocultural entre los años 2007 y 2022, constituye el corpus documental construido hasta el momento, siendo la base documental efectivamente reunida, sistematizada y clasificada en el marco del proyecto. En una etapa posterior se prevé incorporar otros materiales que también integran el Patrimonio Histórico Material del campo, tales como actas, tesis y artículos académicos, que formarán parte del futuro Centro de Documentación digital/virtual. Por tanto, este artículo se centra exclusivamente en los avances preliminares vinculados al análisis de las ponencias mencionadas, sin que se haya arribado aún a la elaboración definitiva del estado del arte.

En la búsqueda y recuperación de los documentos se presentaron ciertas dificultades que consideramos oportuno compartir. En primer lugar, el rastreo de las ponencias de los años 2007–2009 resultó especialmente complejo, ya que se encontraban únicamente en formato CD, y en algunos casos sin disponibilidad de lectora para acceder a ellas. Las correspondientes al año 2022, por su parte, estaban en proceso de digitalización. Estas experiencias refuerzan la importancia de la creación e implementación de un Centro de Documentación, dado que si el material no se encuentra debidamente digitalizado, existe un alto riesgo de pérdida de información.

ISSN 1852-1576 **e-ISSN** 2618-2998
NRO XXXVI **AÑO** 2025 **PERÍODO** jul-com
DOI 10.35305/rea.XXXVI.343

Asimismo, aclaramos que el recorte sobre las ponencias de las Jornadas Rosarinas de Antropología Sociocultural responde a que, el material presentado en mesas temáticas vinculadas a políticas públicas del Congreso Argentino de Antropología Social (CAAS), permanece pendiente de localización y sistematización, lo cual se proyecta como una etapa a profundizar dentro del proyecto.

Luego de la sistematización y clasificación, se establecieron diferentes categorías para organizar el corpus: institución de pertenencia, área o rama, zona geográfica de la investigación, nivel del Estado abordado, palabras claves, resumen argumental, metodología, unidad de análisis, año y disciplina.[5]

En cuanto a la procedencia de las ponencias, pertenecen a expositores de diferentes lugares de nuestro país y el extranjero (Brasil, México, Uruguay), quienes han abordado diversas temáticas desde sus disciplinas y áreas de trabajo, entre las que destacamos Ciencia Política, Psicología, Ciencia de la Educación, Biología, Economía, Antropología, expresando la perspectiva multidisciplinar, indispensable para el abordaje y el estudio de las Políticas Públicas.

Cronológicamente, las áreas de interés y tendencias más trabajadas fueron: política sociales, juventudes y pobreza (2007); jóvenes y programas de empleo e inclusión en nuevas tecnologías, como distintivo aparece un texto que discute las categorías necesarias para el análisis en políticas públicas (2009); temáticas referidas a pueblos originarios (2011); género, educación sexual, políticas públicas en territorio e infraestructura y políticas públicas en la formación de grado (2013); el análisis del concepto de intersectorialidad y transversalidad que operan en el territorio y la perspectiva de distintos actores frente a la implementación de diversas políticas sociales, culturales, educativas, económicas destacando el rol activo de los jóvenes (2015); implementación de programas sociales compensadores y políticas públicas en el campo de la salud mental, obras públicas y educación (2017); políticas públicas en el ámbito rural (2019).

5 Ver cuadro 1 sobre el final del artículo. La información volcada en este cuadro, corresponde solo a una ponencia de las Jornadas Rosarinas de Antropología Sociocultural del año 2019, a modo de ejemplo.

ISSN 1852-1576 **e-ISSN** 2618-2998
NRO XXXVI **AÑO** 2025 **PERÍODO** jul-com
DOI 10.35305/rea.XXXVI.343

Desde el punto de vista metodológico, observamos que la metodología cualitativa es la utilizada para abordar la mayoría de las problemáticas presentadas en las ponencias, con un enfoque etnográfico y utilizando para la construcción de información las siguientes herramientas: observación, entrevistas semiestructuradas, charlas informales, y análisis de documentación, entre otros. Si bien, en algunas de las ponencias clasificadas desde el 2011 al 2019, nos encontramos con la ausencia explícita de la mención a la disciplina o metodología, la organización de esta información en la grilla correspondiente a cada año nos permitió elaborar un análisis, articulando constructos teóricos pertinentes con la información recuperada.

En cuanto a las primeras aproximaciones teóricas, apoyándonos en Cunill-Grau (2014), identificamos que las ponencias analizadas abordan las políticas públicas considerando diferentes niveles del Estado (local, provincial y nacional) y la participación de diversos grupos y sectores sociales. Tomamos de Cunill-Grau su conceptualización de la intersectorialidad como dimensión clave de las nuevas políticas sociales, en tanto espacio de articulación entre saberes, prácticas y actores diversos. En el corpus relevado, esta noción aparece reiteradamente asociada al territorio como ámbito donde se materializan esas interacciones.

Asimismo, a partir de Shore (2010) y Oszlak y O'Donnell (2008), entendemos que las políticas públicas constituyen procesos sociales complejos, en los que intervienen actores e instituciones con capacidades, posiciones e intereses heterogéneos, cuyas acciones producen efectos que frecuentemente exceden los diseños originales. En muchas de las ponencias observamos esta mirada, centrada en las relaciones entre actores, funcionarios, técnicos, decisores políticos y destinatarios, y en las tensiones que se generan entre el sentido proyectado de las políticas y su construcción cotidiana en la práctica.

De manera más general, las ponencias tienden a analizar las políticas públicas desde una perspectiva situada, que enfatiza los vínculos entre los actores y la dimensión local de la implementación de diversas políticas sociales, culturales, educativas, económicas

ISSN 1852-1576 **e-ISSN** 2618-2998
NRO XXXVI **AÑO** 2025 **PERÍODO** jul-com
DOI 10.35305/rea.XXXVI.343

como así también, la construcción de sentidos y participación en política (Cunill-Grau, 2014). Desde nuestro equipo de investigación interpretamos que este modo de abordar las políticas refleja una "permeación" de los debates contemporáneos sobre la gestión pública y la intervención estatal, así como una creciente preocupación por los procesos de subjetivación que las políticas generan. Siguiendo a Oszlak y O'Donnell (2008), concebimos a las políticas públicas como procesos sociales que se configuran alrededor de determinadas cuestiones o demandas, en los que intervienen actores estatales y civiles que toman posición frente a ellas, delineando su desarrollo. El Estado se presenta entonces como un actor más en torno a las disputas sociales, que adopta decisiones de acción u omisión que pueden modificar las relaciones de fuerza entre los grupos involucrados.

Por su parte, Shore (2010) plantea que las políticas reflejan racionalidades de gobierno, es decir, modos de pensar y actuar en el mundo, modelos de sociedad y formas de relación entre los individuos y el Estado. Desde esta perspectiva, las políticas no solo orientan acciones, sino que producen categorías de sujetos y subjetividades como *migrantes, beneficiarios, jóvenes* o *pueblos originarios*, a través de las cuales los individuos son definidos y objetivados.

Estas concepciones teóricas constituyen el marco desde el cual abordamos las ponencias, pero también dialogan con las aproximaciones presentes en los documentos analizados. En estos, observamos una tendencia a concebir las políticas públicas principalmente como herramientas de intervención y acción social, destinadas a administrar, regular o transformar la sociedad, y como fenómenos políticos donde el conflicto aparece, muchas veces, invisibilizado o considerado inapropiado (Shore, 2010).

En conjunto, este análisis permite comenzar a delinear un panorama de las formas en que las políticas públicas han sido pensadas desde la antropología en los últimos quince años, al mismo tiempo que invita a seguir profundizando en la construcción de un campo de estudio que combine la reflexión teórica con la sistematización documental y etnográfica de las producciones académicas.

ISSN 1852-1576 **e-ISSN** 2618-2998
NRO XXXVI **AÑO** 2025 **PERÍODO** jul-com
DOI 10.35305/rea.XXXVI.343

Sistematización de las ponencias

Institución de pertenencia del autor/a	Área /tema	Nivel del Estado abordado	Palabras clave	Resumen argumental	Metodología	Unidad de análisis	Año	Disciplinas	Zona geográfica de la investigación
Centro de Estudios Antropológicos en Contextos Urbanos (CEACU-UNR)	Economía política	Argentina	Post convertibilidad, modelo nacional distribucionista, inflación	El trabajo analiza el comienzo de un proceso de crecimiento del nivel general de precios impulsado por una inflación de ganancias extraordinarias a partir del año 2003 en la República Argentina. Según el autor, esta inflación constituyó una estrategia de enfrentamiento al modelo nacional distribucionista instaurado a partir del 2002, por parte de los sectores concentrados de la economía.	No está explicitada. Se basa en una reflexión sobre fuentes estadísticas y bibliografía especializada	Indicadores socioeconómicos diversos (inflación, tasa de ganancia, etc.)	2019	Economía política	Argentina

Cuadro 1.

Este cuadro refleja las categorías mencionadas en el cuerpo del artículo, seleccionadas para organizar el contenido de las ponencias. La información volcada en este cuadro, corresponde solamente a una ponencia de las Jornadas Rosarinas de Antropología Sociocultural del año 2019.

Reflexiones finales

A partir de los avances preliminares presentados en este trabajo, vinculados a la recuperación y sistematización del corpus documental, ensayamos algunas reflexiones sobre la importancia del abordaje antropológico en el estudio de las políticas públicas y su consolidación como campo específico dentro de las producciones académicas de las últimas dos décadas.

En esta línea de análisis, que articula la revisión empírica de las ponencias con las aproximaciones teóricas discutidas a lo largo del artículo, se configura un diálogo interdisciplinario en el que la antropología pone en discusión algunos ejes recurrentes identificados en el corpus documental y retomados desde nuestro propio enfoque interpretativo. Entre ellos, destacamos:

El rol de expertos, técnicos y de los saberes profesionales en las políticas.

Construcción de identidades y subjetividades en los procesos de formulación e implementación de políticas públicas.

ISSN 1852-1576 **e-ISSN** 2618-2998
NRO XXXVI **AÑO** 2025 **PERÍODO** jul-com
DOI 10.35305/rea.XXXVI.343

Políticas públicas, intersectorialidad y territorio como espacio de encuentro entre saberes;
El rol de las ONGs, agencias estatales, organismos inter y transnacionales, y entidades multilaterales en el diseño e implementación de políticas;
Herramientas metodológicas para el estudio antropológico de las políticas (análisis de documentos, etnografías, investigación acción, etc.).

Estos nuevos focos de debate y análisis se presentan como un desafío para nuestra disciplina, que interpela el quehacer antropológico tanto en su dimensión investigativa como en sus modos de intervención y gestión, situando al antropólogo no sólo como investigador o trabajador del Estado, sino como portador de un oficio que produce conocimiento sobre lo público y en lo público.

Desde esta perspectiva, una aproximación etnográfica de producciones académicas, desde el enfoque de las políticas públicas, nos lleva a la idea de pensar a los documentos como objeto, permeados por distintos procesos, conflictos, prácticas, sentidos y relaciones sociales resultante de los actores que participan en ellas, los efectos que tienen ciertas políticas en sus "beneficiarios", al mismo tiempo que estas políticas analizadas, también dan cuenta de las formas en que se ha pensado al Estado, y cómo se representan sus instituciones, es decir, las formas de hacer el Estado.

Este proyecto, nos hace reflexionar sobre las distintas maneras en las que construimos nuestros campos de trabajo -en este caso corriendonos de aquella interacción cara a cara, del "estar ahí" y recopilar de manera minuciosa todos los detalles de la vida social- al mostrarnos otra forma de hacer etnografía. Una etnografía vinculada al archivo, a los documentos y al patrimonio histórico material muchos de los cuales son públicos, es decir, de acceso libre ya sea en formato papel o digital, mientras que otras, al ser consideradas secretas, reservadas o confidenciales, son de carácter privado. Esta condición dificulta su acceso para los investigadores, quienes deben recurrir a otras estrategias de indagación sobre dichos documentos para transformar esos obstáculos en datos susceptibles de análisis. En nuestro caso particularmente, trabajamos con do-

ISSN 1852-1576 **e-ISSN** 2618-2998
NRO XXXVI **AÑO** 2025 **PERÍODO** jul-com
DOI 10.35305/rea.XXXVI.343

cumentos de acceso público, cuya dificultad estuvo puesta en su falta de digitalización. Motivo por el cual resaltamos la importancia de la existencia de un centro de documentación que reúna no solamente los trabajos elaborados sino que también sea un lugar en el que se mantenga viva la memoria del quehacer antropológico, además de ser un insumo para los trabajos de investigación, dando continuidad al trabajo académico. También puede generar una retroalimentación del saber antropológico de donde puedan surgir otras líneas de investigación.

Así mismo, el análisis de estas prácticas escritas, puede resultar enriquecido empleando herramientas y técnicas de indagación mediante una interacción cara a cara, ya sean entrevistas, observaciones en situ o charlas informales, entre otras posibilidades.

Por otro lado, las políticas están inmersas en los diversos contextos y cumplen un rol social (Shore, 2010), por lo que cualquiera sea el tipo de documentos que analicemos (desde resoluciones, disposiciones internas, normativas o causas judiciales hasta producciones académicas), para situarlos tanto en el contexto de su producción como en el de su clasificación y conservación, es preciso anclar esas producciones no solo en el contexto político mayor en el que fueron producidas, sino también en las dinámicas burocráticas que les han dado origen (Muzzopappa & Villalta, 2011).

En resumen, afirmamos que las Políticas Públicas constituyen un campo de estudio relativamente nuevo para la antropología que merece ser conocido y explorado, ligado a problemas de interés histórico de la disciplina como son por ejemplo las instituciones, las ideologías y, el poder. Estudiar las Políticas Públicas desde una perspectiva antropológica, y más precisamente desde un enfoque etnográfico, permite concebirlas como un proceso complejo, contradictorio, desordenado, ambiguo y no como algo lineal, homogéneo y unilateral. Ello desacredita la suposición racionalista de que las políticas tienen un único autor o arquitecto coherente (Barbieri & Pinto, 2014).

Un abordaje que se constituye como un antecedente y se diferencia del trabajo de campo tradicional, al tiempo que da continuidad al proceso de construcción de la Antropología en nuestro país y aporta nuevas líneas de investigación para seguir desarrollando.

ISSN 1852-1576 **e-ISSN** 2618-2998
NRO XXXVI **AÑO** 2025 **PERÍODO** jul-com
DOI 10.35305/rea.XXXVI.343

Referencias bibliográficas

BARBIERI, Elena y Cecilia PINTO LE ROUX (2014). "El aporte de la Antropología en la construcción de las políticas públicas como espacio interdisciplinar". *Revista de la Escuela de Antropología,* Vol. XX, 2014, pp. 101-116

CUNILL-GRAU, Nuria (2014). "La intersectorialidad en las nuevas políticas sociales: Un acercamiento analítico-conceptual". *Revista Scielo. Gest. polít. pública* vol.23 no.1 HINTZE, Susana (1996). Problemáticas, enfoques y técnicas en el estudio de las políticas sociales. En Hintze, Susana et al. *Políticas sociales: contribución al debate teórico-metodológico*. Buenos Aires: Universidad de Buenos Aires

MUZZOPAPPA, Eva y Carla VILLALTA (2011). "Los documentos como campo. Reflexiones teórico-metodológicas sobre un enfoque etnográfico de archivos y documentos estatales". *Revista Colombiana de Antropología*, 47 (1), pp. 13-42.

NAZAR, Mariana y Andrés PAK LINARES (2007). El hilo de Ariadna. Políticas de la Memoria. *Anuario de Investigación e Información del CeDInCI*, Nº 7/7, pp. 212-218.

OSZLAK, Oscar y Guillermo O'DONNELL (2008). "Estado y políticas estatales en América Latina: hacia una estrategia de investigación", en Acuña C. (comp.) *Lecturas sobre el Estado y las Políticas Públicas*. Presidencia de la Nación. Buenos Aires

PINTO, Cecilia (2023). Proyecto Historia y desarrollo de la producción académica en el campo de la antropología de las políticas públicas. Proyecto de Investigación RESOLUCIÓN C.S. N° 338/2023. Universidad Nacional de Rosario.

SHORE, Cris (2010). "La antropología y el estudio de la política pública: reflexiones sobre la "formulación" de las políticas". Antípoda. *Revista de Antropología y Arqueología*, núm. 10, enero-junio, 2010, pp. 21-49